

1987. SZEPTEMBER



Az állatok közül sok gyerek a majmokat szereti a legjobban. Hogy miért? Bizonyára azért, mert ügyességben, okosságban és vidámságban nincs párjuk az állatok között. A képeken látható majom a csimpánzok családjába tartozik, őshazája Afrikának az a része, ahol állandóan nagy a forróság. Magyarországon csak az állatkertekben és esetleg a cirkuszban találhatók csimpánzok. Termetük eléri a másfél métert is, testüket sűrű, fekete szőrzet borítja, a karjuk feltűnően hosszú, érdekes ismertetőjegyük még, hogy rendkívül nagy a fülük.



BÉCSY LÁSZLÓ fotói



Az egy-két hónapos csimpánzkölyök cumisüvegből kapja a tejecskét.



Utána jóllakottan pihen.



Féléves korában ilyen.

Dörmögő Dömtör,
a Magyar Úttörők
Szövetségének
lapja, 3—7 éves
gyerekeknek.

Megjelenik havonta.
XXXI. ÉVF. 9. SZ.

Kiadja az Ifjúsági Lap- és Könyvkiadó Vállalat. Felelős kiadó: dr. Petrus György. Főszerkesztő: Kelemen Sándor.
87.0495 Nyomta a Kossuth Nyomda, Budapesten, 1987. szeptember. Felelős vezető: Bede István vezérigazgató

Szerkesztőség: Budapest XI., Orly u. 4. Levélcím: Budapest, Postafiók 112. 1502 Telefon: 668-457
Kiadóhivatal: Bp., Révay u. 16. 1374 Telefon: 116-660.

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetői és Lapellátási Irodáknál (HELIR) Budapest V., József nádor tér 1. 1900, közvetlenül vagy postai utalványon, valamint átutalással a HELIR 215.96162 pénzforgalmi jelzőszámára. Előfizetési díj negyedévre 22,50, félévre 45 Ft, egész évre 90 Ft.
INDEX 25.193 HU-ISSN 0230-1032

A beküldött kéziratokat nem őrizzük meg és nem küldjük vissza.

Belső munkatársak:

Józsa Teréz
olvasószerkesztő,
Kovács Endre
képszerkesztő,
Madár Eszter
levelező,
Bálint Lajosné
szerk. adminisztrátor

KÁNYÁDI SÁNDOR

Szeptember

Fogyó mosolyú
délután;
sárguló alma
fönn a fán.

Borzongó lombok
reszketeg,
útra készülő
levelek.

Hóharmat színű
kikerics;
hűvösödnek
a vizek is.

Ezüst szakállú
holdvilág;
szigorodnak az
éjszakák.

Gyapjasodik a
kicsi őz:
észre se vettük,
itt az ősz.



A levelibéka

A levelibéka gondterhelten üldögélt a bodzabokor tövében. Töprengve nézte a bokor ágait. Először a legalásót, aztán a legfelsőt vette szemügyre, de olykor — csak úgy futólag — a középsőre is rápillantott.

Mert nem mindegy ám, hogy melyik ágra ugrik, ugye?!

Hisz' attól függ az időjárás.

Elfogta a szorongás, mert nem tudott dönteni.

— Ha az alsó ágra ugrom — latolgatta —, tüstént elered az eső... Szerencsére a középső ág nem okoz gondot. Ha ott üldögélek, többnyire — *ilyen-olyan* idő lesz; ha a felső ágon telepszem meg, beköszönt a jó idő. Akkor pedig hetedmagával süt a nap, és addig ragyog, tűz, perzsel és minden egyéb, míg rémületemben vissza nem ugrom a legalsó ágra megint. Most aztán mit csináljak?! Különben is! Mit csináljak olyankor, amikor mindenki, mindig más időjárást szeretne?! Mindenki kedvére nem tehetek, sajnos!...

— Hogy azt a kánikulás, zivataros mindenit! — fakadt ki és mérgében felfújta magát. — Minden pocsolásra fogadom, az egészben ez a bodzabokor a hibás! Ha ebben az ügyben tanácsot adhatna valaki, az csakis és egyedül ő! Ki tudja, mióta az ő tövében tanyázik a nemzetségem!

Dühösen és pukkadozva közelebb ugrált a bokorhoz.

— Hallod-e, te bodzabokor! — vartyogta a levegőt kapdosva. — Adhatnál végre valami tanácsot! Tudom, hogy tudod a levelibékák titkát! Ne is tagadd!

A bodzabokor nem tagadta, természetesen. Nem rázta meg tagadóan az ágait. Mindössze annyit mondott:

Ssssss! — azt is azért, mert a szellő ott matatott a közelében. — Sssss! — súgta és legyintett egyet a leveles ágával.

A levelibéka nem hagyta magát.

— Te csak ne sisegj le engem! És ne titokzatoskodj! — szólt erélyesen. — Szíveskedj megmondani inkább, hogyan jelezte az időjárást a papám, a nagypapám meg a nagypapám nagypapája!

Am a bokor továbbra is hallgatott. Már annyit sem mondott: ssss! És legyinteni sem legyintett. Egyrészt, mert a szellő odébbállt, másrészt, mert ritkán ártotta magát mások dolgába.

— Kvatty! — fakadt ki a béka keserűen. — Szóval, így állunk?! Szóval, te afféle nemtörődöm jószág vagy voltaképpen?! Szóval, te csak úgy legyintgetsz arra, aki alacsonyabban él nálad és segítséget kér? Ha a dédapám dédpapája tudta volna, hogy egyszer még ilyen rátarti leszel, lefogadom, nem alattad üti fel a tanyáját!

Lehet, hogy a bodzabokor rátarti volt, lehet, hogy nem. Ezt jobbára csak sejteni lehetett, mivel erre sem válaszolt.

— Az vagy — szögezte le a béka. — És mert az vagy, elköltözöm innét. Máshol ütöm fel a tanyámat, punk-





tum, kvatty! — azzal sarkon fordult. Hogy máshol üsse fel a tanyáját.

Egyet sem ugrott még, amikor az jutott eszébe, hogy a dédpapája biztos-bizonyos nem ok nélkül választotta éppen ezt a bokrot. És, ha ez a megfelelő szállás, miért tenne mást mint a dédpapája?! Csak azért költözzék máshová, mert ez hallgatóg? Ilyen lehetett már a dédpapája idejében is. Az biztos, hogy ismeri a békák titkát, az is, hogy hallgat róla, mivel ő bokor és nem tartozik rá a levelibékák dolga. A levelibéka nagyot sóhajtott.

Ekkor barátságosan ráköszönt valaki.

— Adj'isten, Leveli! Fontos dologban kereslek.

A levelibéka megnézte magának, ki az, aki fontos dologban keresi őt. Az illető egy aranyos-szárnyú méh volt. Bal hátsó lábán vigyázva tartott egy virággal telt kosarat. A békára nevetett, és zümmögve ezt kérdezte:

— Tartós lesz a jó idő, ugye? Ugye szó sincsen viharos szélről, jégesőről, hidegről?

— Kooo... kvattttty! — motyogta bizonytalanul a levelibéka és szaporán pislogott. — Majd elvállik... Mielőtt válaszolnék, tudni szeretném, miért vágyódsz úgy a napsütésre?

— Zrüüüü-hihi! — A méh úgy nevetett, hogy a kosárkájában felporzott a virággal. — Ugye, csak tréfálsz? Ugye, valójában magad is tudod, hogy most virággal a gyümölcsfák, és az egész családom szorgosan röpdös a kertek között, s nem győzi ide-oda hurcolni a temérdek virággal. Ha elromlik az idő, nem dolgozhatunk. És akkor oda a gyümölcs! Hát ezért.

— Azt mondd?... — kérdezte melán a béka és közben arra gondolt, hogy életében nem evett még gyümölcsöt; látni is csak egyszer látott, amikor tévedésből beleugrott egy eperrel teli kosárba. Ám, ha a méh azt mondja, hogy a gyümölcs fontos, és röpdösni csak napsütésben lehet, miért ne tenné meg neki ezt a szívességet? — Azzal hosszú és lapos ívben a középső ágra ugrott.

— Ne aggódj, pajtikám! — mondta a legszebb mosolyával. — Rajtam nem múlik. Olyan napsütést ígerek, amilyenre nem is számítottál! — újabb lendületet vett, s a középső ágról a legfelsőre ugrott. Ott megült. S alighogy megült, fölragyogott a nap az égen.

— Köszönöm... — rebegette a méh meghatottan. — Ilyen csodás időre valóban nem számítottam... Nagyon köszönöm... — kedvesen megbillentette egyik szívárványos szárnyát s elrepült.

A béka dagadozott a büszkeségtől. Szívét szokatlan jóérzés melengette. Ám alig néhány órácskát szundikált a legfelső ág hajlatában, újból ráköszönt valaki. Az is barátságosan.

— Szép jó napot, Leveli! Gondoltam, meglátogatlak. Gondoltam, megkérdem tőled, meddig tart még ez a rekkenő napsütés? Mert, ha sokáig tart, elpusztul az egész családom. Nagyon áhítozzuk már azt a kis langyos esőt! Ugye lesz? Ugye beköszönt nemsokára?

A levelibéka onnan a legfelső ágról lepillantott arra, aki olyan nagyon áhítozta az esőt. Az illető a tinóru-

gomba volt. Szerényen állt a bodzabokor tövében, s udvariasan megbillentette a kalapját. A levelibéka nagyon vonzó jelenségnek találta. És arra gondolt, hogy: még mit nem! Ilyen kedves jószág nem pusztulhat bele a napsütésbe.

— Rajtam nem múlik — mondta nagylelkűen. — Olyan záport ígérek neked, hogy csak na! — Azzal egyetlen hosszú ívben az alsó ágra ugrott. Ott megült, eleredt a nagyszemű zápor.

— Köszönöm... — rebegte hálásan a tinórugomba. Ismét megbillentette a kalapját s kacagva elfutott az esőben.

A levelibékát kissé furdalta a lelkiismeret — mivel a méheknek napsütést ígért —, de azzal vigasztalta magát, hogy nem árt, ha a méhek pihennek valamicskét. Ettől megnyugodott. És ismét elszunyókált.

Kettőt sem szusszant álmában, amikor vékony, de erélyes hangon így kiáltott rá valaki:



— Hallod-e, Leveli! Mit művelsz? Megbolondítod a világot? Hol föl-, hol meg leugrálsz? És hol perzsel a nap, hol zuhog az eső? Ez így nem mehet. Ezt a rokonod egészen másként csinálja!

A levelibéka nagy szemet meresztett. Megnézte, ki az, aki ilyet mond. Az illető egy muslinca volt. Egészen kicsi, de nagyon éles hangú muslinca.

— Miféle rokonról beszélsz? — kérdezte a levegőt kapdosva. — És szerinted hogyan jelzi az időjárást az a bizonyos rokon?

— Az? — a muslinca vékony hangon nevetett. — Hát... ha éppen érdekel, megmondhatom. Az a rokonod fogoly. Az EMBER egyszer elfogta és betette egy kerek üvegmicsodába. Olyanba, amelyikben egy kis létra van. A rokonod ágak helyett azon ugrál. De többnyire a középső létrafokon üldögel.

— Én nem szeretem a középső ágot — szögezte le a levelibéka. — Az mindig *ilyen-olyan* időt jelent. Én azt nem kedvelem.

— De csak így tehetsz mindenki kedvére! — nevetgált a muslinca. — Vagy okoskodj ki mást! Úgy is jó! — azzal fogta magát, elröpült.

A levelibéka sokáig töprengett. És míg töprengett, meglendült alatta a bodzabokor alsó ága. És a bodzabokor susogva ezt mondta:

— Hol így... hol úgy... — A levelibékának kettészaladt a szája.

— Értem! Értem már! — sóhajtott boldogan. — A rokonom az EMBER kedvére akar tenni; de én szabadon ugrálhatok. Oda, ahová kedvem tartja. Hajnalban a felső ágra ugrom és sütni kezd a nap. Örülni fog mindenki, aki napsütésre vágyik. Estefelé meg az alsó ágra ugrom, és egész éjjel kedvére eshet az eső. Így a méhek is jól járnak, a gombák is, még az EMBER is — úgy vélem.

Így is történt. A levelibéka abban az esztendőben mindenkinek kedvére tett. S ha azóta olykor másként fordul, csak véletlen. Olyankor a levelibéka vagy belezavarodott vagy belefáradt a sok ugrabugrába.



Köcsög

Köcsög kong a
kerítésen.
Ing rikolt rá
hófehéren.
Ökörpatán
fut a szél.
Farka pengő
kaszaél.
Kong a köcsög.
Peng a szél.
Fehér ing a
kerítésről
hazatér.



Istálló

Csillog a tej,
a fejőke cseng.
Egy fecske se
maradt odabent.
Kémény fölött
körbeszállva
várnak a kék
éjszakára.

ITT SZÉLTOLÓ MESÉL

HORGAS BÉLA

A mesék sokfélék, s ha valaki különös történetekre kíváncsi, Széltolót érdemes meghallgatnia. De nemcsak hallgatni érdemes, hanem kérdeznie is, mert Széltoló szereti a kíváncsi hallgatókat. Nem azokat persze, akik minden harmadik mondatnál közbevágnek és licsegnek-locsognak összevissza, hogy se füle, se farka nincs a mondandójuknak. Az ilyen karattyolókat ki nem állja... De annak nagyon örül, ha valaki azt mondja például: „Széltoló, most szeretnék hallani egy fele tündéres, fele boszorkányos mesét!” Vagy ezt: „Nem volna kéznél véletlenül egy csíkos hátú mese zöld pöttyökkel a hasán?” Én egyszer azt kértem tőle, hogy valami furcsa-murcsa éjszakai mesét mondjon. Mondott. A magányos Zöld Üvegről... Szívesen hallgatnám újra, és remélem, Széltoló is kapható lesz az ismételésre... Hallgassuk csak!



— A Zöld Üveg története csakugyan mulatságos... Késő szeptemberi estén az autóbussz-megállóban állodgáltam, amikor arra jött és megszólított egy Zöld Üveg. Nagy bajban van, azt mondta, eltévedt és sehogy sem talál haza, ahol várja a szerelmese, a Fehér Üveg. „Aztán hol van ez a haza?” — kérdeztem. A Zöld Üveg megvakarta a fejét, ami elég kicsi volt neki, és azt felelte, hogy valami király nevű utcában, pontosabban a Harmadik Dugó körút 7-ben lakik. Hónom alá vettem hát ökelmét, megkerestem a házat, becsöngettem, de egy mérges és szemüveges, szakállas Professzor úgy leteremtett, mikor meghallotta, hogy mi járatban vagyok... Úgy leteremtett, hogy alig álltam meg a lábamon... Dühösen kiabált, hogy micsoda gázság, ilyen ostoba viccel felébreszteni egy híres Professzort, ezt még megkeserülöm...



— A Zöld Üveg elnézést kért tőlem, és azt mondta, most már jól emlékszik a címre... A Negyedik Rugó utca 7-ben lakik és sehol más-
hol, legyen szíves, szállítsam oda, mert bizo-
nyára nagyon várja már őt a Fehér Üveg...
Lettem szíves, lettem, mi mást tehettem volna,
mégsem hagyhattam én is magára... Hejh, pe-
dig a Negyedik Rugó utca a város másik szélén
volt bizony... Megérkeztünk, én becsönget-
tem... Özvegy Nutella nevű asszonyság nyi-
tott ajtót hosszú hálóingben... Amikor meg-
hallotta, hogy mi járatban vagyok, segítségért
kiáltott... Ha nem kapom nyakamba a lába-
mat, ott törnek össze a szomszédai a Zöld
Üveggel együtt... Aki persze a megmenekü-
lés után nyomban beismerte, a lakcíme valójá-
ban: Ötödik Hugó utca 7... Gyanakodtam ki-
csit, de azért mentem, át a hídon, kerestem,
kutattam, becsöngettem...



— Baj lett ebből is. Kiderült, hogy az Ötödik
Hugó valójában Victor Hugó, és a Zöld Üveg
a Victor rövidítését, a V-t nézte Ötödiknek. És
kiderült, hogy ott Kovász Elemér lakik, egy
pékmester nyugdíjas, aki az üvegekkel ugyan
jó barátságban van, de ezt a zöldet még soha-
sem látta... Nos, erre már én is elveszítettem
a türelmemet és álmosan, dühösen hazacsör-
tettem. A Zöld Üveget odapenderítettem a
konyha sarkába, de hogy ne búsuljon, adtam
neki vizet és egy szál virágot. Éjszaka volt, az
ablakon besütött a Hold, és a Zöld Üveg boldo-
gan hajtotta virágát a mellette álló Fehér Üveg
felé, nekem pedig azt mondta: „Köszönöm...”
Akkor értettem meg, hogy hiszen ő az én üve-
gem... De mi volt az a Dugó, Rugó, Hugó?
Megvan! A Király utca 7-ben laktam akkor, de
egy üvegtől mégsem várhatja az ember, hogy
mindent jól tudjon, igaz?

Kakasválasztás

A baromfiudvarban éledgél^t Kukorikú, a kakas. A tyúkok engedelmeskedtek neki és szertették őt, mert nagyon jó és gondos gazda volt. Idővel azonban megöregedett és át akarta adni a helyét a fiatal kakasnak.

Összehívta hát a baromfiudvarban élő tyúkokat és így szólt hozzájuk:

— Megöregedtem. Nem tudom tovább a gondotokat viselni. Választanotok kell egy fiatal kakast helyettem...

A tyúkok kérlték és így kárltak:

— Van ugyan az udvarban három fiatal kakas, de egyik olyan, mint a másik. Te sok jó tanácsot adtál már nekünk. Ad-

jál most még egy utolsót: melyiket válasszuk?

— Nos, jó — kukorékolt Kukorikú —, azt tanácsolom nektek, hogy szórjatok az útra magot, aztán egymás után hívjátok a kakasokat.

A tyúkok szót fogadtak, úgy tettek, ahogy az öreg kakas tanácsolta. Magot szórtak az útra és hívták az egyik kakast. Jött is az peckesen, a csőrét magasra tartva, közben azt leste, hogy mit szólnak hozzá a tyúkok?



MADÁR ESZTER rajzai



Kukorikú így szólt hozzá:

— Állj félre és várjál egy kicsit, fiatal barátom. . .

A tyúkok hívták a második kakast. Jött is az, észre is vette az úton az elszórt magokat, fel is csipegette az utolsó szemig, nem is ügvelt másra.

Kukorikú neki is azt mondta, hogy álljon félre és várjon egy keveset. Aztán a tyúkok újabb magokat hintettek az útra és hívták a harmadik kakast.

Jött a harmadik fiatal kakas. Észrevette a magot az úton, fej is szedegette, de odaköszönt a tyúkoknak és figyelte, hogy mit kotkodácsolnak.

— Ez kell nekünk! Ez kell nekünk! — hangzott innen is, onnan is.

Az öreg kakas bólogatott.

— Jól választottatok. Ez a fiatal társunk jó gazdátok lesz!

Így is történt. A tyúkok a harmadik kakast választották — nem is bánták meg.

Fordította ANTALFY ISTVÁN

DÉNES GYÖRGY

Fut a kocsi

Gyerünk pajtás
Galambócra,
vigyünk szilvát
a gombócba,
bár az idő
locsi-pocsi,
guruljon a
kicsi kocsi.

Fú a szellő,
zúg a nádas,
meg-megdöccen
a kútágas,
igyekezzünk
Galambócra,
vigyünk szilvát
a gombócba.

Úgy érünk a
dombtetőre,
párolog a
lovak szőre,
abrakunk is
csak egy marék,
csikorog a
kocsikerék.

Föl azért is,
Galambócra,
kell a szilva
a gombócba,
köd sűrül a
partok alatt,
amerre a
kocsi szalad.



GAÁL FERENC

Mi való egy toronyházba?

Születésnapomra egy kutyát szerettem volna
Apám azt mondta

Nem való az egy toronyházba
A kutya szabadba vágyik
Hogyan sétáltatod majd naponta
Igaza van lemondtam róla

Születésnapomra egy macskát szerettem volna
A macska igazi szoba-állat biztosan való egy toronyházba

Apám azt mondta
A macska valóban szoba-állat
De mindig vadászni tetőre mászni vágyik
Hogyan tehetné ezt itt naponta
Igaza van lemondtam róla

Születésnapomra most egy madarat szerettem volna

A madár csak repülni vágyik
Hogyne lenne való egy toronyházba
Apám azt mondta
Igaz, a madár csak repülni vágyik
De hogyan repteted majd naponta
Kinyitom neki az ablakot
Apám a madarat mégis lemondta



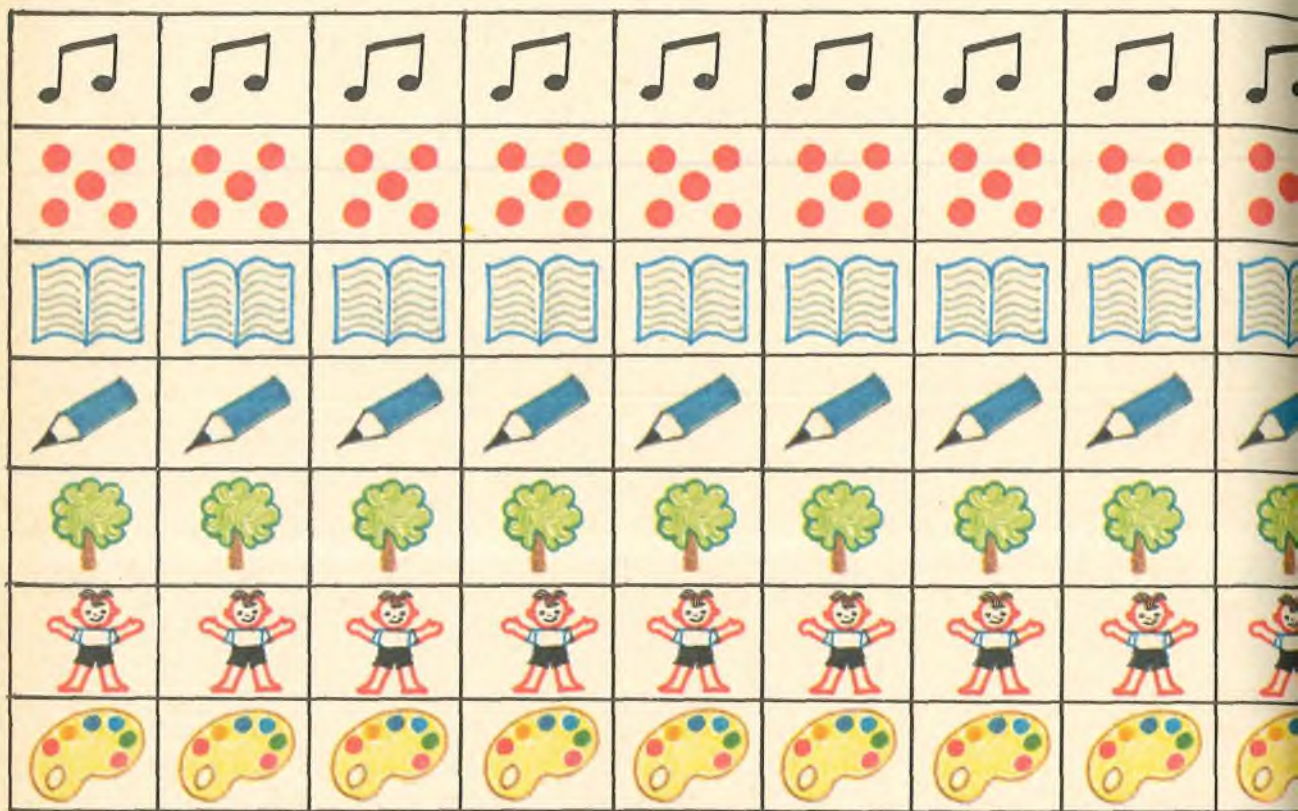
EZ A MELLÉKLET, EMELD KI A LAPBÓL!

*Kakas-
játék*

*

*Rajzos
órarend*





A RAJZOS ÓRARENDET *elsős olvasóinknak ajánljuk:*

A tantárgyakat jelképező kis téglalapokat vágjátok ki, és ragasszátok rajzlapra a hét napjainak megfelelően (ahogy az iskolában kéri a tanító néni vagy bácsi)!

a



A KAKAS elkészítésének menete:

Vágd ki a kék szalagot (a)!

A vastag fekete vonalak mentén vágj hasítékot!

Ezután a b és c jelzésű ábrákat vágd ki! A kakas csőrét (b) a ferde vonalkázott résznél ragaszd a kék szalag vonalkázott részére, és a végeit hajtsd vissza! A taréjt (c) szúrd át a behasított részen!

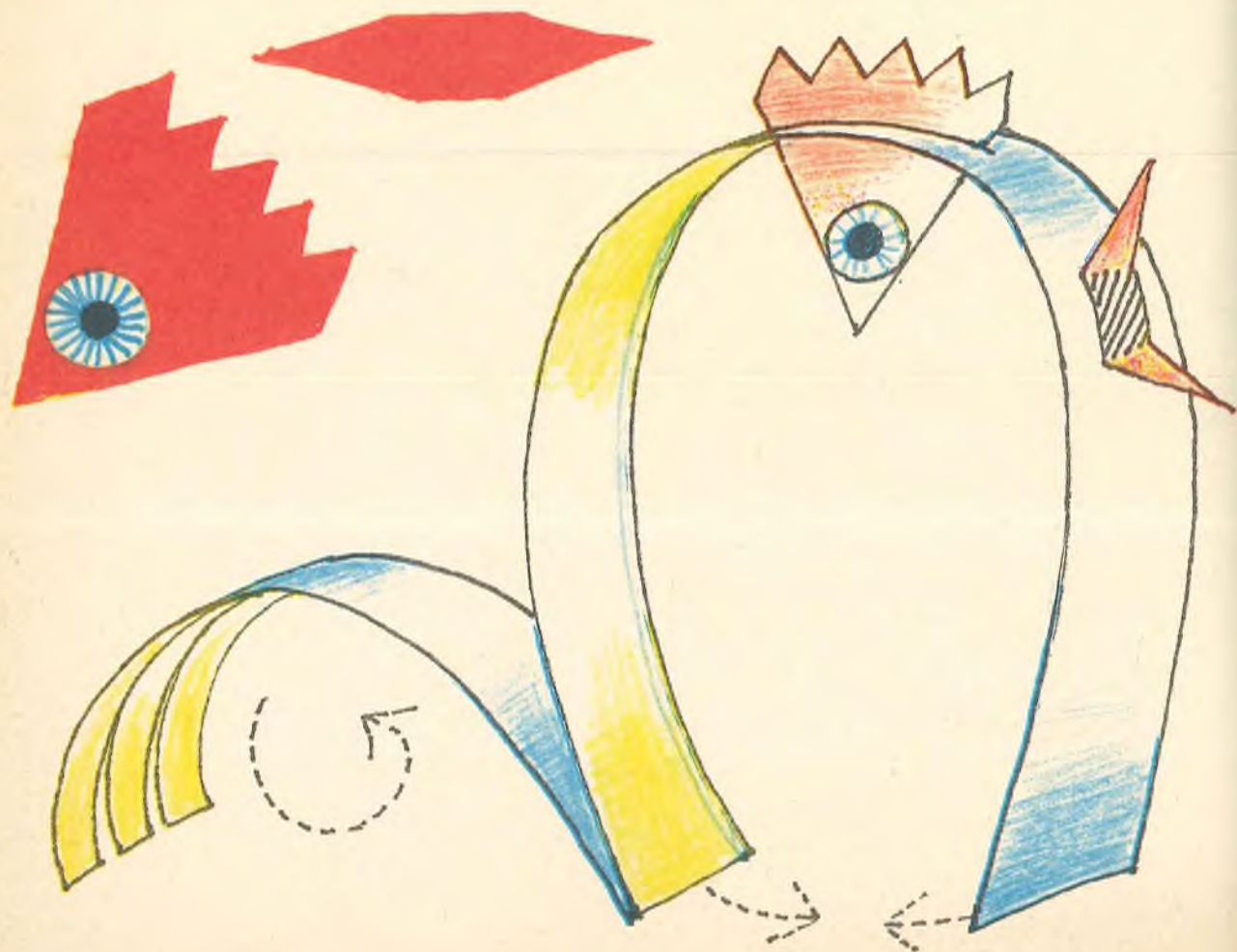
Hajtsd vissza a kék szalagot a szaggatott vonal mentén, és az ábrán látható módon fogd össze egy ruhaszárító csipesszel!

b



c





BEDE ANNA

Szentjános- bogár

A kis szentjánosbogár
késő este szálldogál.
Hazatalál a sötétben:
világít magának szépen.

Nincs gyertyája, se lámpása,
s hogy az utat mégis lássa,
ő maga lett kicsi lámpa.
El nem téved, aki látja!



Gomolya és a vendég

Egyik reggel Gomolya, a sárga sityakos törpe, épp a kertjébe indult, amikor valaki kopogtatott az ajtaján.

Hupikék volt az, a hupi öltönyös, kék cilinderes cica, aki egyébként Gomolya kulipintyójának padlásán éldegélt.

Ott állt most Hupikék az ajtó előtt, mellette pedig a földön egy papírsárkány heverészett.

— Szia! — nyitotta ki az ajtót Gomolya.

— Jó reggelt! Vendéged érkezett — mutatott a papírsárkányra. — Szegény nem tudott kopogtatni... gondoltam, segíték neki.

— Ő az én vendégem? — csodálkozott Gomolya.

— Bizony — bólogatott Hupikék. — És nemcsak kopogtatni nem tud ám, de még beszélni sem... pedig hatalmas szája van!

— Igen, szája az van — helyeselt Gomolya és nézte a sárkány vigyorgásra pingált száját.

— Tudod, honnan érkezett?

— Honnan? — nézett rá Gomolya.

— Onnan ni! — mutatott a felhőkre.

— Onnan?

— Igen. Én láttam a kulipintyó tetejéről — kezdett mesélni Hupikék. — Egyenesen az égből jött és pont az ajtód elé... Itt feküdt már régóta, csak nem tudott kopogtatni...

— És most én mit csináljak vele? — kérdezte Gomolya.

— Hogyhogy mit? Szegény messziről iderö-



pült hozzád, te meg nem akarsz beengedni? — csodálkozott. — Engedd csak be szépen, ültess le valahová és beszélgetsetek!

— De hisz te mondtad, hogy nem tud beszélni...

— Nem baj — legyintett Hupikék —, akkor ne beszélgetsetek, csak kínáld meg egy kis süteménnyel.

— Süteménnyel?

— Igen — bólogatott —, mondjuk kakaós karikával... azt úgyis nagyon szeretem — nyalogatta meg a száját.

— Lehet, hogy nem is szereti a kakaós karikát... — kezdte Gomolya, ám Hupikék már mondta is:

— Dehogynem szereti! Látom rajta, hogy szereti, sőt imádja... Na, megkínálsz minket?



— Benneteket? — nézett nagyot Gomolya.
— Talán a sárkányt, nem? Elvégre ő a vendégem...

— Persze, persze, de el ne felejtse, hogy ügyetlen, és nekem kellett kopogtatni!

— Na jó, megkínállak benneteket — legyintett Gomolya, azzal beengedte Hupikékét, aki hozta magával a papírsárkányt.

Gomolya egy nagy tál kakaós karikát tett az asztalra. Hupikék leült mellé, vett egy darabot és megpróbálta a sárkány szájába dugni, de nem sikerült.

— Makacskodik. Nem akarja kinyitni a száját — mondta, majd bekapta a kakaós karikát, és máris egy következőt gyömöszölt a papírsárkány szájába.



Miután Hupikék jóllakott, száját nyalogatva megszólalt:

— Azt mondja a vendéged, hogy nagyon finom volt... meg azt is mondja, hogy köszöni szépen.

— Ezt a sárkány mondja? — kérdezte Gomolya.

— Igen.

— Ő nem is evett belőle egy falatot sem...

— Nem baj — legyintett Hupikék —, az a lényeg, hogy megköszönte. Na, de most már hozhatod a teát!

— Minek az?

— Mi az, hogy minek? Meginni. A vendéged kér egy kis teát, mert nagyon szereti.

— Nincs tea — rázta a fejét Gomolya.

— Hogyhogy nincs? Miféle házigazda vagy te? — ugrott föl a székről mérgesen Hupikék.
— Szegény ideröpült hozzád, te meg még teával sem akarod megkínálni?

— Az a helyzet, kedves Hupikék — kezdte Gomolya —, hogy tegnap ötször kaptál tőlem teát, és elfogyott az összes. Érted? Megittad a teámat!

— Ja! Ha elfogyott, az más, akkor nem is kér teát a vendéged. Most jutott eszébe, hogy utálja a teát... — állt föl Hupikék és megindult a sárkánnyal az ajtó felé. — És azt mondja, hogy velem akar jönni, megnézni a padlásomat. Na szia! Ja, és azt kéri, hogy holnapra szerezz neki egy kis teát... — mondta, azzal nyávozott egyet és fölcipelte a sárkányt a padlásra.

Gomolya nézett utánuk, majd fejébe nyomta a sárga sityakját és elindult, hogy a vendégének szerezzen egy kis teát.



DÖRMÖGŐÉK ÉS A TEKNŐC

— Hozzatok a vegyesboltúól
— mondja Anyó — vajat, tejet,
túrót, tejfölt, sőt és cukrot!
Mazsolát se felejtetek!

Indulnak a Dörmi-bocsok.
Találkoznak a teknőccel.

— Hova, hova?

— Csak a boltba.

Teknőc mama most küldött el.

Mondta: vegyek vajat, tejet,
túrót, tejfölt, sőt és cukrot,
mazsolát is.

— Akárcsak mi!

— ámulnak a Dörmi-lurkók.

— Vánszorogjál, araszolgass!

— kacag Berci s kuncog Borka.

— Mi már régen otthon játszunk,
te csak akkor lépsz a boltba.





Dörmiék már hazaérnek.
(A teknőc még egyre kocog.)
— Hol a tejföl? — kérdi Anyó.
— Jé! Mazsolát sem hoztatok?

Visszaszaladnak a boltba,
s mennek megint hazafele.
Hogy, hogy nem, a mazsolának
elfogy útközben a fele.

— Pótoljuk ki! Irány a bolt!
Futnak oda s vissza nyomban.
Anyó bólínt. — Végre mindent
meghoztatok, amit mondtam.

Szusszannak a bocsok, aztán
szétnéznék a szomszéd portán.
Ott játszik már teknőc koma.
Labdát egyensúlyoz orrán.

— Egyszer fordult, mindent megvett
— dűnnyög Marci irigykedve.
— Megeshetik néha, hogy a
teknőc fürgébb, mint a medve.

Párválasztó játék

Álljatok sorba egymás mellé! Egyikőtök álljon a sorral szemben, ő lesz a párválasztó.

A sorban állók kezdik a dalt és hat lépést tesznek a párválasztó felé.

Éneklük: *Mit akar ez az egy ember, egy ember?*

Lépés: 1 2 3 4 5 6

Ezután nyolc kis lépéssel hátrafelé menve érnek helyre.

Éneklük: *Ninive, Ninive király, király biztos.*

Hátra: 1 2 3 4 5 6 7 8

Most a párválasztó tesz hat lépést előre, miközben

énekli: *Legszebb lányod (fiad) akarom, akarom,*

Lépés: 1 2 3 4 5 6

majd nyolc kis lépéssel hátrafelé menve ér a helyére;
miközben

énekli: *Ninive, Ninive, király, király biztos.*

Hátra: 1 2 3 4 5 6 7 8



Igy folyik a járkálás felváltva, ahogy a dal szövege kívánja. Éneklés közben el is játszódik, ami a versben van.

Lépés	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8
<i>Sor:</i>	Mit	a-kar	ez	az	egy	em-ber,	egy	em-ber,	Ni	ni	ve,	Ni	ni	ve,
<i>Párválasztó:</i>	Leg-szebb	lá-nyod	a-ka	rom,	a	ka-rom,	Ni	ni	ve,	Ni	ni	ve,	ki-rály	ki-rály
		(fi	-ad)										biz	-tos.
<i>Sor:</i>	Leg-szebb	lá-nyom	nem	adom,	nem	a-dom,	Ni	ni	ve,	Ni	ni	ve,	ki-rály	ki-rály
		(fi	-am)										biz	-tos.
<i>Párválasztó:</i>	Be-tö-röm	az	ab-la	-kot,	ab-la	-kot,	Ni	ni	ve,	Ni	ni	ve,	ki-rály	ki-rály
<i>Sor:</i>	Ka-to-na-sá	-got	hi	-va	-tok,	hi	-va	-tok,	Ni	ni	ve,	Ni	ni	ve,
<i>Párválasztó:</i>	Ka-to-na-ság	-tól	nem	fé-lek,	nem	fé-lek,	Ni	ni	ve,	Ni	ni	ve,	ki-rály	ki-rály
<i>Sor:</i>	Leg-szebb	lá-nyom	o	-da	-dom,	o	-da	-dom,	Ni	ni	ve,	Ni	ni	ve,
		(fi	-am)										biz	-tos.





Ennél az utolsó találkozásnál a párválasztó kiválaszt egy gyereket és magánál tartja.

A sor ezután újra elindul, de most már azt kérdezik:

Mit akar ez a két ember?

A választ két párválasztó énekli, és a dal végén mindketten választanak. Így már négyen lesznek a párválasztók. A kérdés ezután így hangzik:

Mit akar ez a sok ember?

A játék addig tart, míg a párválasztók mindenkit elnyernek. Ekkor az esetleg megmaradó gyerek lesz az új „egy ember”, a régi párválasztók alkotják a sort. Ha nem marad senki, akkor választanak (akár kiolvasóval) új „egy embert”.

F. GYÖRFFY ANNA rajza

Összeállította SOLTÉSZ ERZSÉBET

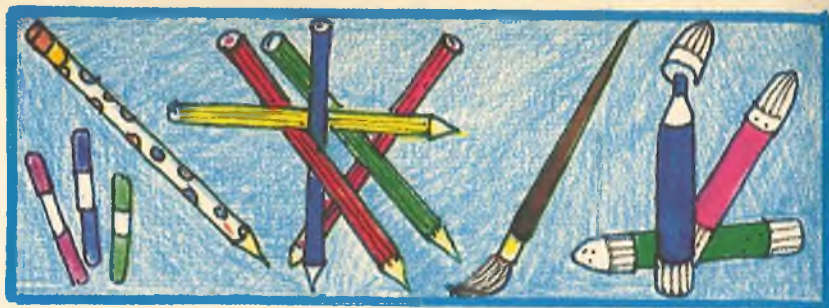




TÓTH LÁSZLÓ

Ákombákom

Van egy ország, Ákombákom
 van ott bona, van ott zene,
 éjjel-nappal dinomdánom.
 Van ott síkföld, hepe s hupa,
 van ott kemény, van ott puha.
 Van tava és van folyója,
 minden tornyán toronyóra.
 Van tengere, van szigete,
 alimestere, főmestere.
 Fővárosa Irkafirka,
 benne minden csupa tinta,
 kormányzója: Török basa.
 Pont, pont, vesszőcske,
 hercegnője
 Kisze-kósza Szellőcske.



Zsófi most ment először iskolába, hogy ismerkedjen Ákombákom országgal. Nyáron kapott egy füzetet a szüleitől. Ebbe a füzetbe mindegyik ceruzájával, színesével, filctollával, még az ecsetjével is írt néha görbe vonalat (irkafirkát), mert ő még csak olyat tud.

Vajon melyik vonalat melyik íróeszközzel húzta?



Melyik úton jut el leghamarább az iskoláig Gyurka?

Ellenőrizd a találgatást méréssel! Színes fonaldarab erre a legmegfelelőbb. Megfejtésül a legrövidebb utat jelző fonalat ragaszd egy papírra! Elejére rajzold oda a házat, ahol laksz, a végére pedig az iskolát, ahol tanulsz! (Ha óvoda vagy, akkor az óvodát.)



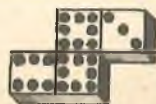
Találós kérdés

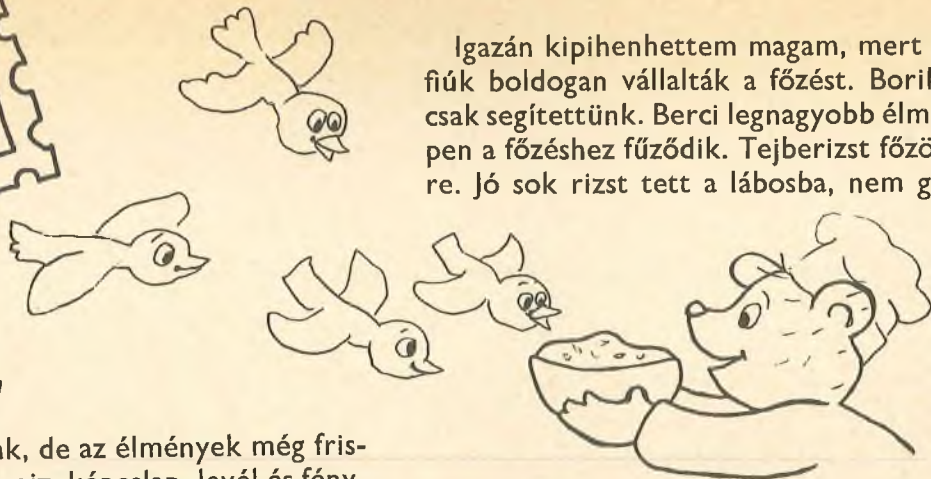
Az én órám olyan vekker,
hogy felhúzni soha nem kell,
mégis ébreszt minden reggel
pontosan,

nincsen neki mutatója,
se kereke, se rugója,
nincsen neki felhúzója,
tolla van!

(Kakas)

Ugye, neked se ártana a nagy nyári lustálkodások után egy ilyen tollas ébresztőóra, hogy el ne késs az óvodából, iskolából? Mellékletünkön egy ilyen „órát” találhatsz. Csak olló és egy ruhacsipesz kell hozzá.





Igazán kipihenhettem magam, mert apó és a fiúk boldogan vállalták a főzést. Borika és én csak segítettünk. Berci legnagyobb élménye éppen a főzéshez fűződik. Tejberizst főzött ebédre. Jó sok rizst tett a lábosba, nem gondolta,

Kedves Gyerekek!

Vége a vakációnak, de az élmények még frissen élnek. Sok-sok rajz, képeslap, levél és fénykép tanúsítja, milyen jól telt a nyári vakációtok. Ha ezeket nézegetjük, még télen is felmelegszünk majd.

Mi nem tudtunk minden olvasónknak képeslapot küldeni, de most pótoljuk a mulasztást. Nektek küldjük üdvözetül ezt a kedves számó-cavirágot. A Mátrában fényképeztük, ott vertünk tanyát a nyáron.



hogy főzés közben megdagad. Kénytelen volt mindig több és több tejet önteni hozzá. Végül két bogrács és három lábos lett tele tejberizzsel, meghívhatta a környék madarait lakomára.



A siroki gyerekek közül sokan olvasóink. Amikor felfedezték, hogy a közelükben tanyázunk, meghívtak bennünket egy kirándulásra. Kötéllel húztuk-vontuk egymást, de feljutot-

tunk a siroki várba. Marci ezt a túrát tartja számon legnagyobb élményeként.

Apó a madarak megfigyelésére fordított legtöbb időt. Távcsövön át nézte, hogyan építik fészkeket, hogyan etetik fiókáikat. Egyszer mocsárban fészkelő madarakat figyelt, amikor hirtelen belesüllyedt a sárba. Nem volt könnyű kihúzni! Mindannyian fülig sárosak lettünk, mire kiszabadítottuk.



HORVÁTH ZOLTÁN fotói
MADÁR ESZTER rajzai



Borika kedvéért elmentünk Egerbe, s megnéztük a Hófehérke című előadást, a Harlekin bábegyüttes műsorát. Nem bántuk meg! Olyan szép volt és olyan vidám, hogy mi csak bámultunk és tapsoltunk.

Most pedig irány az óvoda, iskola. Kezdjétek vidáman a munkát, könnyebben megy, ha szívesen végzik!

Minden jót kívánok nektek:

Dörmi anyó



Júliusi számunk rejtvényeinek helyes megfejtése:

Öt gombát rajzoltak,
akik jól oldották meg a feladatot,
a történetben ugyanis öt gombát bújttattunk el.
A gombavizsgáló asztalán
egy gomba maradt a csomagolás után.

Jutalmat kaptak:

Bércesi Gabi, Budapest
Berke Krisztián, Vác
Bíró Miklós, Budapest
Csokonai Gábor, Kaposvár
Dér Ilona, Törökszentmiklós
Dobos Nikolett és Gábor, Ják
Ember Dániel, Debrecen
Endre Balázs, Szentest
Fekete Ildikó és Viktória, Budapest
Havan Viktor, Vác
Kolozsi Norbert, Miskolc
Kutas Katalin, Piliscsaba
Laza Réka, Dég
Liczkó Adrienn, Szécsény
Liszkai Tamás, Zemplénagárd
Mező Anita, Szurdokpüspöki
Papp Berta, Szentendre
Pásztory Péter és Tamás, Monorierdő
Pusztai Mónika, Salgótarján
ifj. Rasztatzky Antal, Budapest
Strider Csaba, Kál
Takács Beáta, Bagod
Takács Tünde, Kisapostag
Tutor Zsuzsanna, Tószeg
Urbán Gábor, Kiskőrös
Vajda Katalin, Zalaudvarnok
Varga Erika, Györsövényház



SZENTTAMÁSI N. KLÁRA siklósi olvasónk rajza

SZEPTEMBER

Szilvaszedés... Szőlő-szüret!
Kigyúltak a pásztortüzek.
Nyit a Tudás Kapuja:
Kezdődik az iskola!

Ára 7,50 Ft

(TAMKÓ SIRATÓ KÁROLY)